



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ
ОБРАЗЦОВАЯ ТИПОГРАФИЯ

Технические рекомендации для макетов, предоставляемых в СПбОТ

1. Макеты рекомендуется предоставлять на CD - и DVD- дисках или выкладывать на FTP-сервер.
2. **Обязательно наличие контрольных распечаток** (допускается масштабирование), содержащих полный макет, включая запасы на “вылет”, **либо PDF для просмотра.**
3. Макеты принимаются подготовленные в программах Page Maker 7 (и ниже), Free Hand 11 (и ниже), QuarkXPress 7.0 (и ниже), Illustrator CS3 (и ниже), CorelDRAW 13 (и ниже), In Design CS3. Другие варианты подачи материалов оговариваются отдельно.
4. Размеры публикации, а также расположение всех элементов макета следует задавать строго в соответствии с обрезным форматом готового издания.
5. Все растровые объекты должны быть предоставлены отдельными файлами в CMYK -модели, в формате TIFF либо EPS (без использования JPG- компрессии) с разрешением не меньше 300 dpi в масштабе 1:1. Суммарная плотность красок в них не должна превышать 300 %. Запрещается использовать OLE-объекты (вставка через clip-board), следует пользоваться командой Import. **Обязательно приложение всех используемых шрифтов, а лучше перевести шрифты в кривые.**
6. Все цвета должны быть определены в CMYK -модели, за исключением дополнительных красок (указанных по шкале Pantone). Для упрощения работ рекомендуется определять Pantone из стандартных палитр используемых программ.
7. В многостраничных документах все повторяющиеся элементы должны повторяться (абсолютно), а элементы, доходящие до корешка, доходить до него (абсолютно), а не переходить на другую страницу. Особое внимание следует обратить на колонцифры, которые должны быть симметричны относительно корешка.
8. Вылет за линию реза должен быть не меньше 3 мм, а для многостраничной публикации 5 мм. В то же время все значимые элементы должны располагаться не ближе 2 (4) мм, от линии реза.
9. Все нестандартные оверпринты должны помечаться (или оговариваться) на предоставленной распечатке. Стандартным является только оверпринт 100% чёрного.
10. Настоятельно не рекомендуется применять оверпринт при печати по металлизированным краскам.
11. Запрещается использовать растровые изображения с включенными цветовыми профилями, в противном случае типография не несет ответственности за искажение цвета при выводе пленок и дальнейшей печати.
12. Следует помнить, что при шитье на скобу размер внутреннего разворота отличается от размера обложки на 1 -4 мм, в зависимости от объема издания и используемой бумаги (т.е. толщины издания). Не рекомендуется располагать значимые элементы публикации вблизи корешка и переднего поля (внешнего края страницы) одновременно. Если брошюра крепится на термоклей - значимые элементы дизайна смещаются на 9 мм от корешка.
13. Если в дизайне присутствуют послепечатные операции (тиснение, лак, конгрев), эти элементы должны находиться в отдельных, соответственно названных слоях и покрашены отдельными, соответственно названными цветами. На эти операции требуются отдельные распечатки или pdf -файлы.
14. **Предоставленные PS-файлы должны быть сгенерированы на драйвер Herkules или Dolev, обязательно центрированными и сепарированными и включать в себя вылеты за обрез. Не рекомендуется самостоятельно делать спуски полос, т.к. в типографии есть свои требования к шкалам и меткам.**

По всем вопросам можно обращаться к руководителю отдела пре-пресс
Пономаревой Ирине Мстиславовне по телефону (812) 324-64-44

от 29.08.2008